

A thick, solid blue vertical bar runs along the left edge of the slide.

Markupforum 2014

Metadaten in der Deutschen Nationalbibliothek

Lorena Spahn und Katja Hüther

Inhaltsverzeichnis

Netzpublikationen: Metadaten und Objekte

Was sammeln wir?

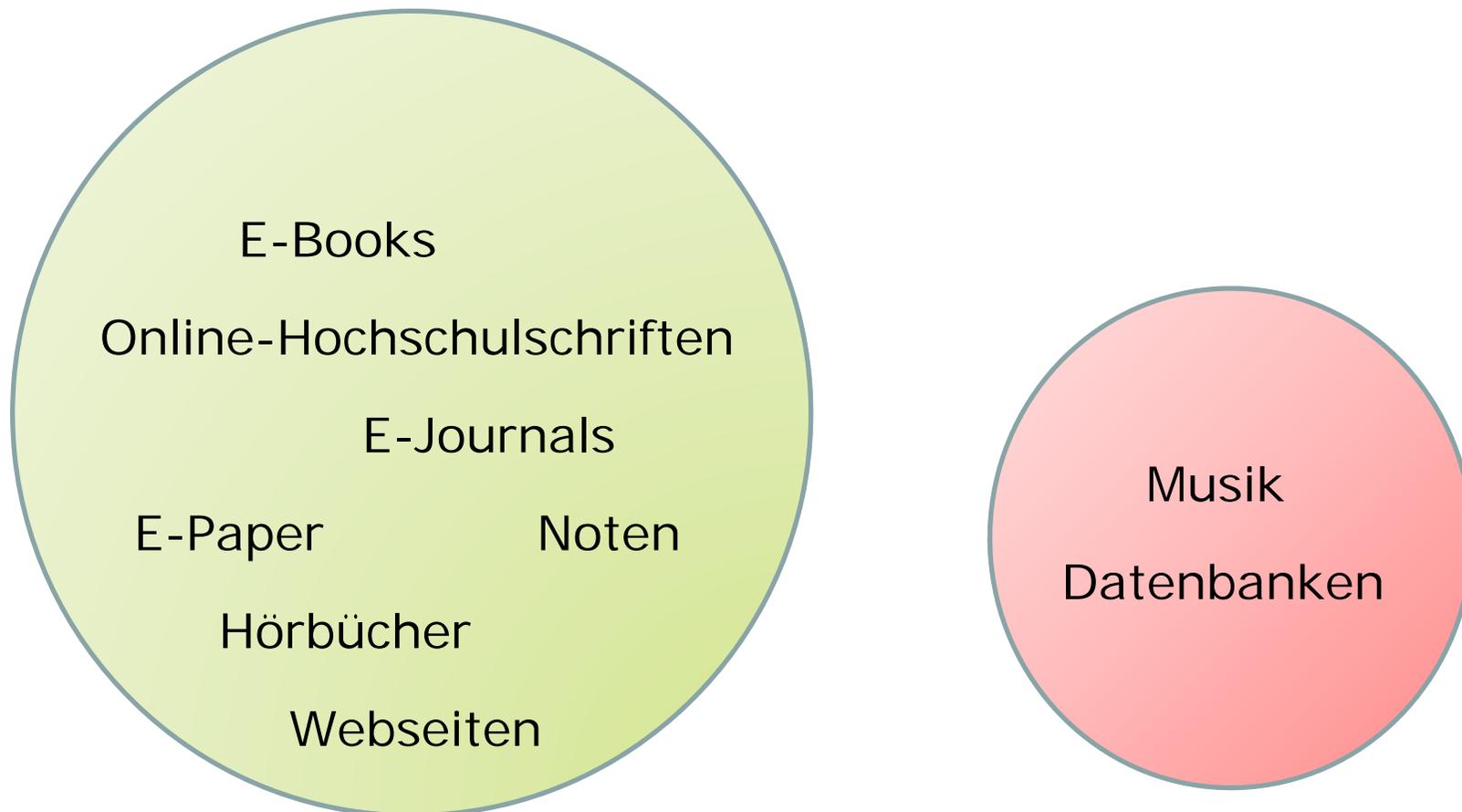
Wie sammeln wir?

Normdaten

Was sind Normdaten?

Wie werden Normdaten genutzt?

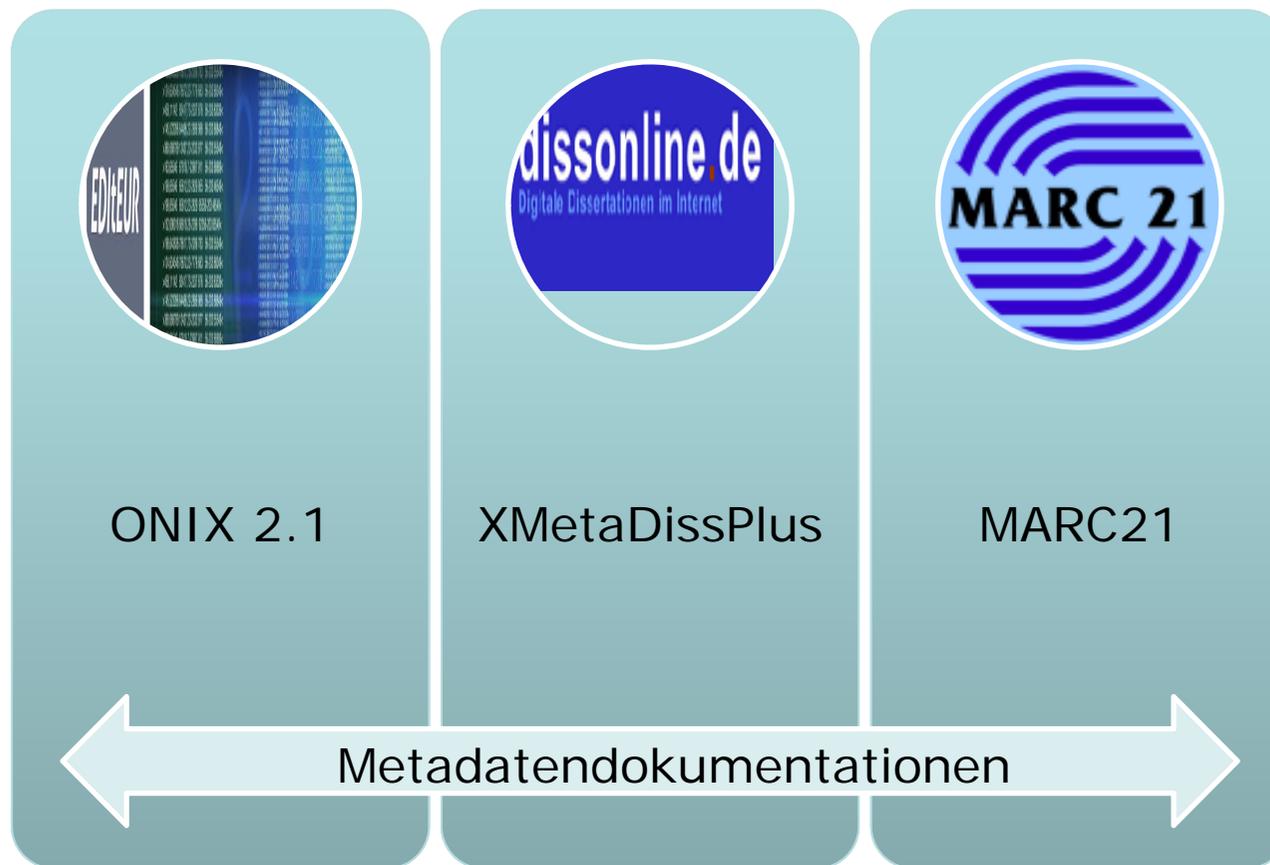
Netzpublikationen: was sammeln wir?



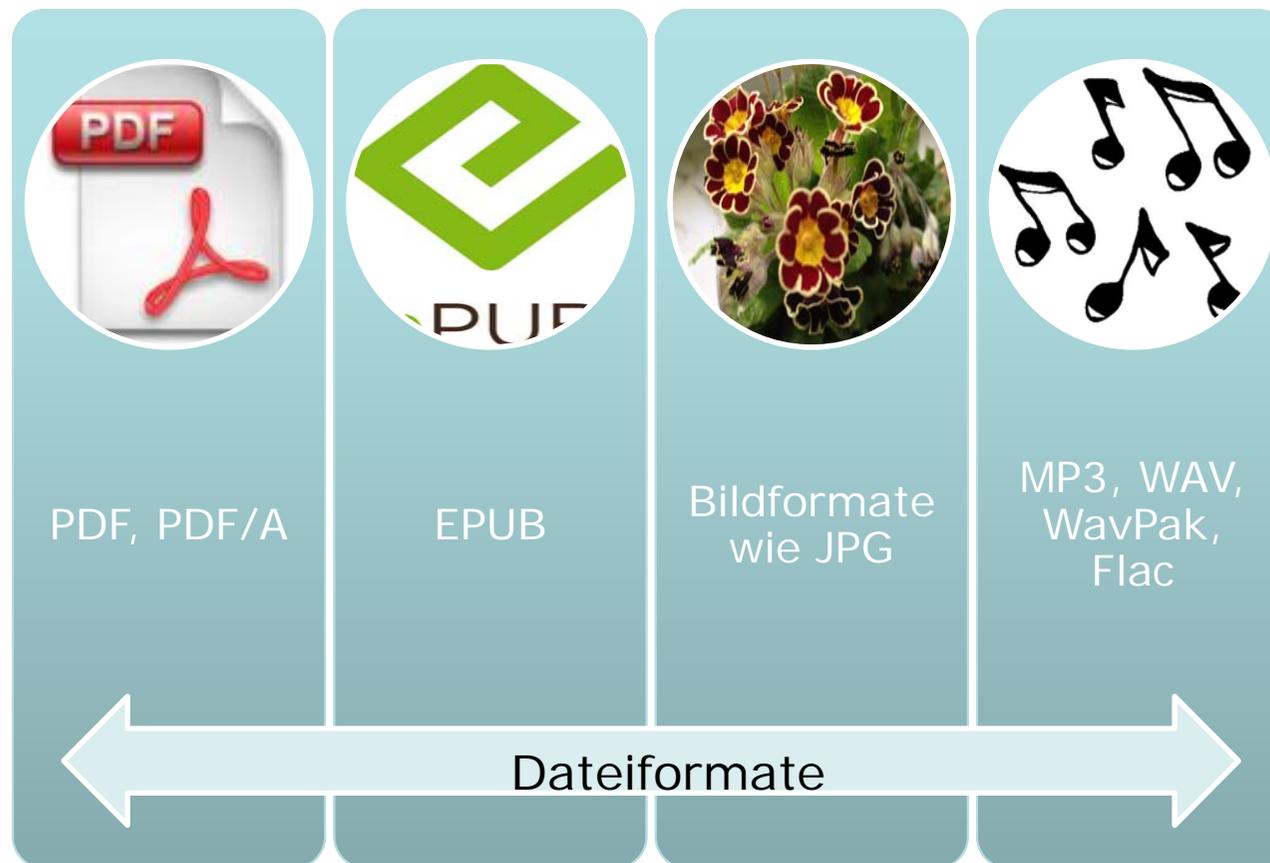
Welche Ziele verfolgt die DNB mit der Sammlung der Netzpublikationen?

- Möglichst vollständige Sammlung ohne manuellen Aufwand für Erschließung und Archivierung (automatisierter Workflow)
- Gute Präsentation im Katalog, gute Recherchemöglichkeiten mit möglichst guten (bereits mitgelieferten) Metadaten
- Langzeitarchivierung und Langzeitverfügbarkeit

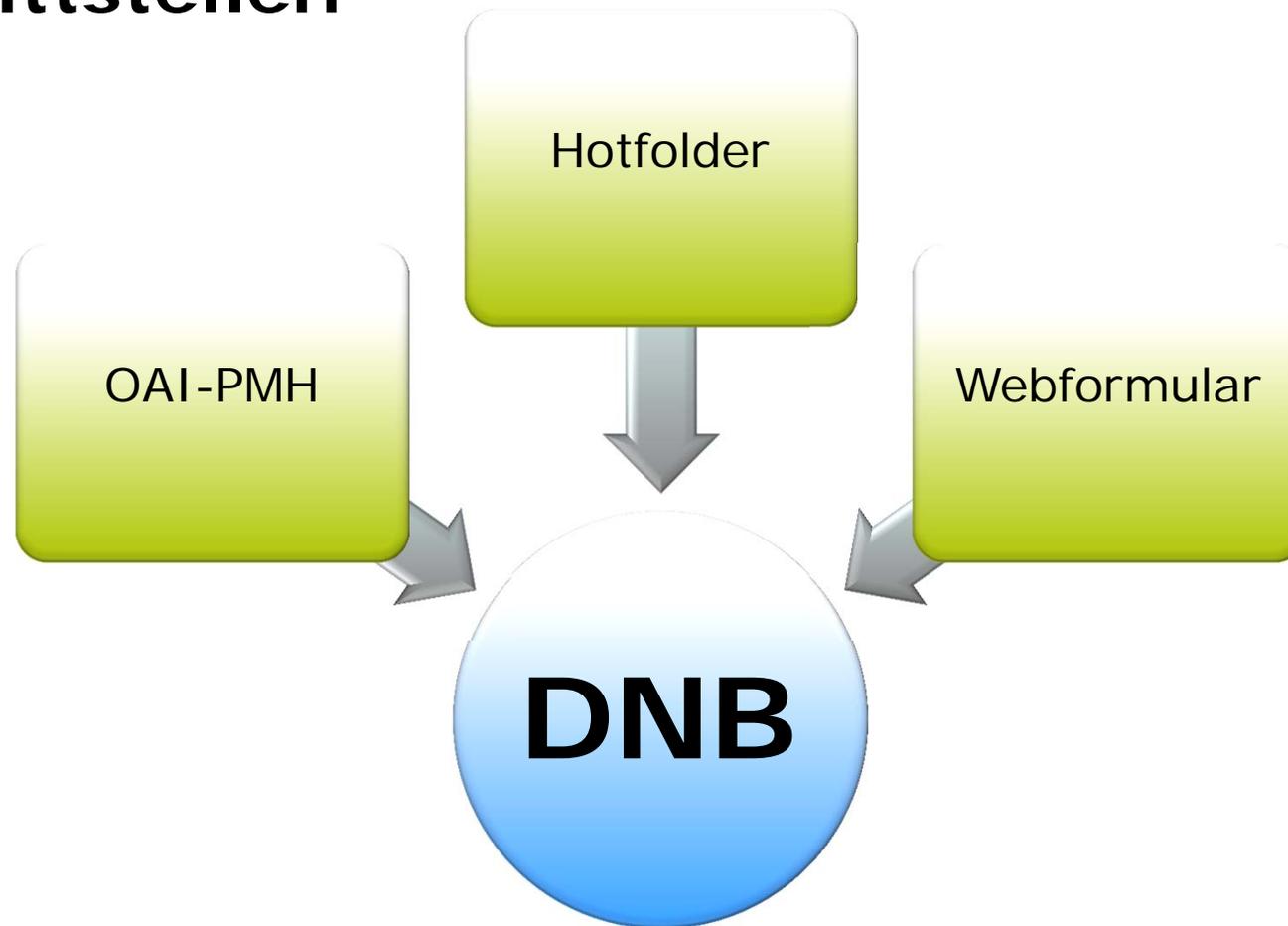
Standardformate für Metadaten in DNB



Akzeptierte Dateiformate in DNB



Schnittstellen



Schnittstellen: OAI

<http://verlagxy.de/oai/repository?verb=ListRecords&from=2008-06-09&until=2008-06-10&set=online&metadataPrefix=onix>

```
<ListRecords><record>
<header>...</header>
```

```
<metadata><ONIXmessage xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance" release="2.1"
  xmlns="http://www.editeur.org/onix/2.1/short" xsi:schemaLocation="http://www.editeur.org/onix/2.1/short
  http://www.editeur.org/onix/2.1/short/ONIX_BookProduct_Release2.1_short.xsd">
  <m174>Verlag xy</m174>
  <m175>Manfred Krueger</m175>
  <m182>201005121512</m182>
  <product datestamp="20100512">
  ...
  <productidentifier>
  ...
  <title>
  <b202>01</b202>
  <b203>Vergiftung, flüsterte mein Lied: Mein Sohn ist ein Nebel</b203><b029>Klassiker vergoogelt</b029>
  </title>
  <contributor>
  ...
  <b036>Jens Petersen</b036>
  <b039>Jens</b039>
  <b040>Petersen</b040>
  ...
```

Schnittstellen



Alle Schnittstellen bedienen automatisierte Prozesse in der DNB:

- die Metadaten erscheinen sofort im Katalog und sind weltweit und dauerhaft recherchierbar
- die Objekte stehen zur Nutzung zur Verfügung

Metadaten und Objekt

			
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/1047487020		
Titel/Bezeichnung	Das kleine Gespenst, kolorierte Ausgabe [Elektronische Ressource] / Otfried Preußler		
Person(en)	Preußler, Otfried Tripp, F. J. [Ill.]		
Verleger	Stuttgart : Thienemann Verlag		
Erscheinungsjahr	2013		
Umfang/Format	Online-Ressource Dateiformat: epub		
Parallele Ausgabe(n)	Online-Ausg.: ISBN: 978-3-522-61034-6 Druckausg.: ISBN: 978-3-522-18364-2		
Anmerkungen	Lizenzpflichtig Langzeitarchivierung gewährleistet		
Persistent Identifier	urn:nbn:de:101:1-201402144056		
URL	http://www.thienemann.de		
ISBN/Einband/Preis	978-3-522-61044-5		
EAN	9783522610445		
Sprache(n)	Deutsch (ger)		
Sachgruppe(n)	K Kinder- und Jugendliteratur		
Literarische Gattung	Kinderbücher bis 11 Jahre Kinderbücher bis 11 Jahre		
Online-Zugriff	Archivobjekt öffnen		

Risikoabschätzung für die Langzeitarchivierung: Die Ingestlevel

Übersicht:

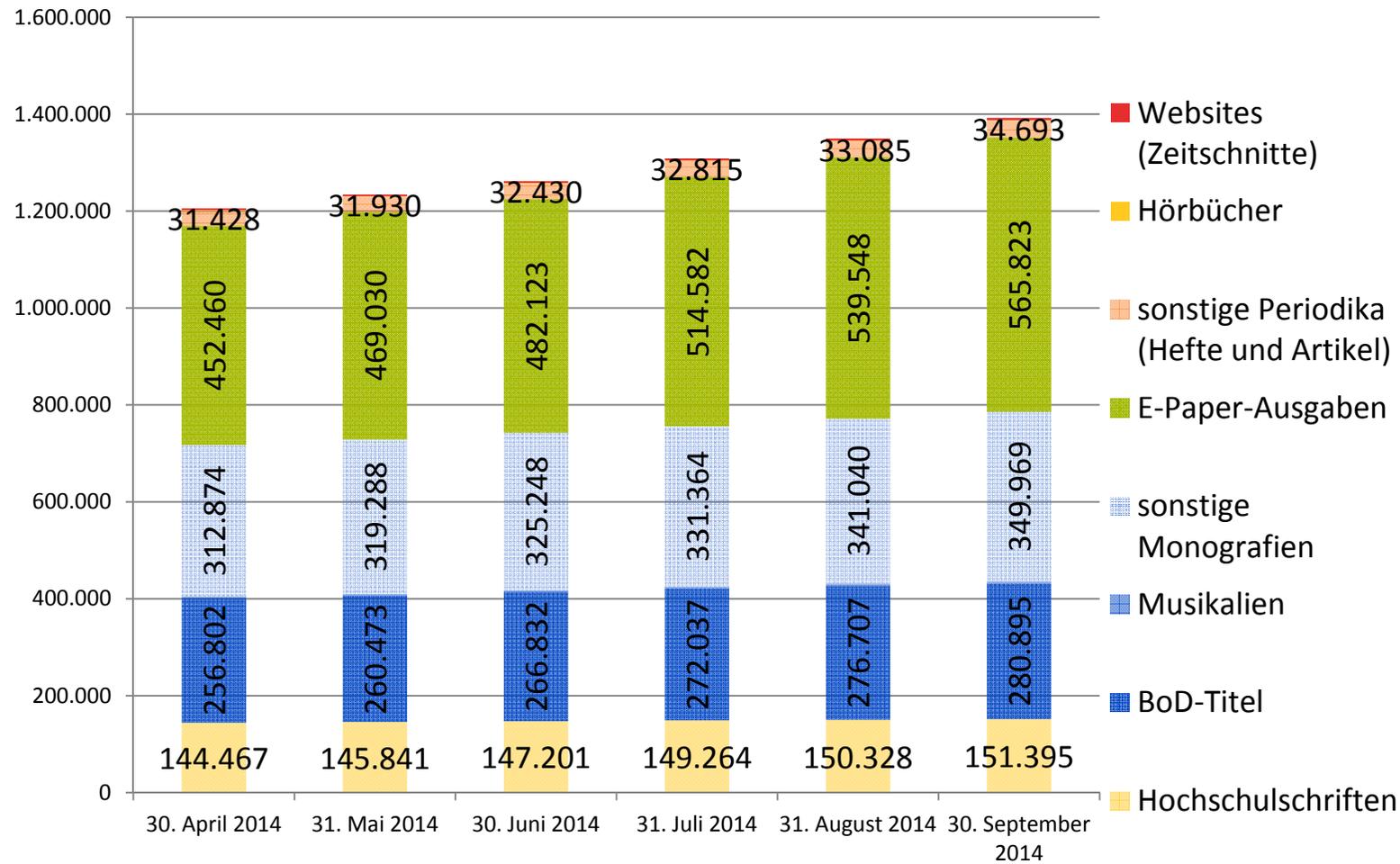
	DI	ID	BF	MD	V
Level 0	X	O	O	O	O
Level 1	X	X	O	O	O
Level 2	X	X	X	O	O
Level 3	X	X	X	X	O
Level 4	X	X	X	X	X

Kriterien:

DI = Dateiintegrität, **ID** = Identifikation, **BF** = Beschränkungsfreiheit,

MD = Extraktion formatspezifischer technischer Metadaten, **V** = Formatvalidität

Bestandsentwicklung Netzpublikationen (absolut)



Inhaltsverzeichnis

Netzpublikationen: Metadaten und Objekte

Was sammeln wir?

Wie sammeln wir?

Normdaten

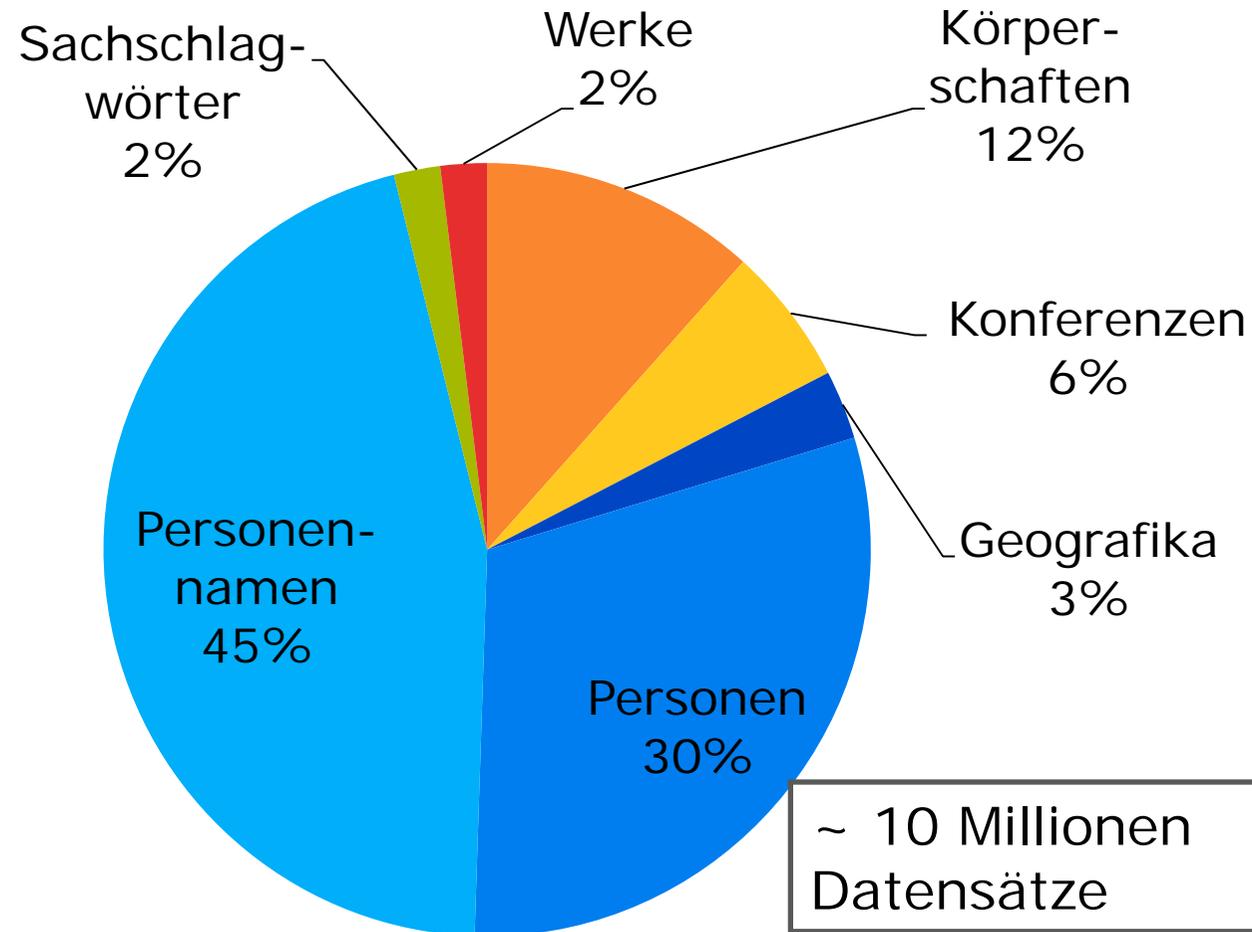
Was sind Normdaten?

Wie werden Normdaten genutzt?

Gemeinsame Normdatei (GND)

- unterschiedliche Benennungen und Begriffe werden zusammengeführt: Eindeutigkeit
- Personen, Sachschlagwörter, Werke, Körperschaften, Geografika
- Bereitstehende Formate
 - MARC 21
 - GND/RDF (Linked Data)
- Derzeitiges Kooperationsprinzip zwischen Bibliotheken
 - Vollständige Spiegelung der GND-Daten
 - Gemeinsame Pflege nach biblioth. Regelwerken (RDA, RSWK)
 - Zentraler Bestand in der DNB vorgehalten

GND (Stand Juni 2014)



Beispiel Schlagwort „Sport“

	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/4056366-2
Sachbegriff	Sport
Quelle	B 1986
Erläuterungen	Verwendungshinweis: Für die sportliche Betätigung benutze ggf. Sportliche Aktivität.
Synonyme	Körperertüchtigung Leibesübungen Athletik
Thematischer Bezug	Verwandter Begriff: Sportler Verwandter Begriff: Sportwissenschaft
DDC-Notation	175 306.483 612.044

Suche nach „Thomas Mann“

Ergebnis der Suche nach: <i>per="Mann, Thomas"</i> im Bestand: Gesamter Bestand	
11 - 20 von 26 <input type="text" value="Datum (neuestes zuerst)"/> <input type="button" value="sortieren →"/>	
GND 11 Mann, Thomas W. 1944- / Has been a professor of religion a	Zeit Lebensdaten: 1875-1955 Land Deutschland (XA-DE); Schweiz (XA-CH); USA (XD-US) Sprache(n) Deutsch (ger)
GND 12 Mann, Katia 1883-1980 / Ehefrau von Thomas Mann	Geografischer Bezug Geburtsort: Lübeck Wirkungsort: München Wirkungsort: Küsnacht Wirkungsort: Princeton, NJ Exilland: Schweiz (1933) Exilland: USA (1938) Exilland: Schweiz (1952) Sterbeort: Zürich
GND 13 Mann, Thomas 1875-1955 / Schriftsteller	
GND 14 Mann, Thomas 1747-1822	
GND 15 Mann, Thomas Unternehmensberater	
	Funktion(en) Interpret (i)
	Instrumente/Vokalstimmen Sprechstimme(n) (Sprechst.)
	Weitere Angaben 1914-1918 patriotische Einstellung, später Distanzierung
	Beziehungen zu Personen Mann, Katia (Ehefrau) Mann, Erika (Tochter) Mann, Klaus (Sohn) Mann, Golo (Sohn) Mann, Monika (Tochter) Mann-Borgese, Elisabeth (Tochter)

MARC-XML Ansicht

```

<datafield tag="551" ind1=" " ind2=" ">
  <subfield code="0">(DE-101)040364836</subfield>
  <subfield code="0">(DE-588)4036483-5</subfield>
  <subfield code="a">Lübeck</subfield>
  <subfield code="9">4:ortg</subfield>
  <subfield code="w">r</subfield>
  <subfield code="i">Geburtsort</subfield>
</datafield>
  
```

RDF-Ansicht

```

<gndo:placeOfBirth>
<rdf:Description rdf:about="http://d-nb.info/gnd/4036483-5">

<gndo:preferredNameForThePlaceOrGeographicName>
Lübeck
</gndo:preferredNameForThePlaceOrGeographicName>
</rdf:Description>
</gndo:placeOfBirth>
  
```

	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/4036483-5
Geografikum	Lübeck

Prominente Beispiele für die Nutzung von Normdaten

- Google
- Wikipedia
- u.v.m.



Wolfgang Amadeus Mozart

Komponist

Wolfgang Amadeus Mozart, mit vollständigem Taufnamen: Joannes Chrysostomus Wolfgangus Theophilus Mozart, war ein Komponist der Wiener Klassik. [Wikipedia](#)

Geboren: 27. Januar 1756, Salzburg, Österreich

Gestorben: 5. Dezember 1791, Wien, Österreich

Beerdigt: 7. Dezember 1791, Sankt Marxer Friedhof, Wien, Österreich

Kompositionen: Die Zauberflöte, Requiem, Le nozze di Figaro, mehr

Filme: Don Giovanni

Eltern: Leopold Mozart, Anna Maria Mozart

Wird auch oft gesucht [Über 15 weitere ansehen](#)



Ludwig van Beethoven



Johann Sebastian Bach



Joseph Haydn



Frédéric Chopin



WIKIPEDIA
Die freie Enzyklopädie

Hauptseite
Themenportale
Von A bis Z
Zufälliger Artikel

Mitmachen

Artikel verbessern
Neuen Artikel anlegen
Autorenportal
Hilfe
Letzte Änderungen
Kontakt
Spenden

Drucken/exportieren

Buch erstellen
Als PDF herunterladen
Druckversion

Werkzeuge

Links auf diese Seite
Änderungen an verlinkten Seiten
Spezialseiten
Permanenter Link
Seiteninformationen
Wikidata-Datenobjekt
Seite zitieren

In anderen Sprachen

Arabic
Afrikaans

Benutzerkonto erstellen Anmelden

Artikel Diskussion

Lesen

Quelltext anzeigen

Versionsgeschichte

Suchen



Wiki Loves Monuments: Fotografiere Denkmale, hilf der Wikipedia und gewinne!



Wolfgang Amadeus Mozart



Mozart ist eine Weiterleitung auf diesen Artikel. Weitere Bedeutungen sind unter [Mozart \(Begriffsklärung\)](#) aufgeführt.

Wolfgang Amadeus Mozart mit vollständigem Taufnamen: *Joannes Chrysostomus Wolfgangus Theophilus Mozart*, (* **27. Jänner 1756** in **Salzburg**, Fürstertbistum Salzburg; † **5. Dezember 1791** in **Wien**) war ein **Komponist** der **Wiener Klassik**. Sein umfangreiches Werk genießt weltweite Popularität und gehört zum bedeutendsten im **Repertoire** klassischer Musik. Er selbst nannte sich meist *Wolfgang Amadé Mozart*.

Inhaltsverzeichnis [Verbergen]

- 1 Leben
 - 1.1 Das Wunderkind (1756–1766)
 - 1.2 Erste Kompositionen in Wien und die Italienreise (1766–1771)
 - 1.3 Konzertmeister in Salzburg (1772–1777)
 - 1.4 Auf Stellensuche und erneut Salzburg (1777–1781)
 - 1.5 Freischaffender Komponist in Wien (1781–1791)
 - 1.6 Letzte Werke und früher Tod
 - 1.7 Finanzielle Verhältnisse und Hinterlassenschaft
 - 1.8 Mozarts Begräbnis – Fakten und Spekulationen^[14]
 - 1.8.1 Die Fakten
 - 1.8.2 Die Spekulationen
 - 1.8.3 Medizinische Spekulationen
 - 1.9 Mozarts Vornamen
 - 1.10 Mozarts Briefe
 - 1.11 Mozarts Reisen
 - 1.12 Mozarts Nationalität
 - 1.13 Nachkommen
- 2 Gedenken an Mozart
 - 2.1 Überblick



W. A. Mozart, Detail aus einem Gemälde von Johann Nepomuk della Croce (ca. 1780)

Wolfgang Amadei Mozart

Normdaten (Person): GND: 118584596 | LCCN: n80022788 | NDL: 00450717 | VIAF: 32197206 | Wikipedia-Personensuche

Projekt IN2N – Interesse?

- Kooperation mit Deutschem Filminstitut
- Abgleich der Datenbestände: modularisierter Workflow für initialen Datenabgleich
- Infrastruktur für webbasierten Datenaustausch auf Linked-Data-Basis
- damit: Öffnung für nicht-bibliothekarische Bereiche
- **Ziel: „generalisiertes Kooperationsmodell für institutionenübergreifende Integration von Normdaten“**

www.dnb.de/datendienst



Gesamtlieferungen unter der Lizenz [CC0 1.0](#)

Folgende Datenabzüge sind laut [Geschäftsmodell](#) unter der [Lizenz CC0 1.0](#) kostenfrei verfügbar. Die Bestandsdaten der [ZDB](#) sind zum größten Teil ebenfalls frei nachnutzbar. Eine entsprechende [Kennzeichnung](#) erfolgt im Datensatz selbst.

Gesamtabzug (Stand: Oktober 2014)	Bereitstellung (Aktualisierung)	Formate	Anzahl der Datensätze/Datengröße (gezippt)
Titeldaten der DNB (bis einschließlich Bibliografiejahrgang 2012)	Februar	MARC 21	ca. 12,4 Mio. / ca. 2,6 GB
		MARC21-xml	
Titeldaten der DNB*	Februar, Juni, Oktober	RDFxml u. RDF/turtle	ca. 11,3 Mio. / ca. 1,1 GB
Gemeinsame Normdatei (GND)	Februar, Juni, Oktober	MARC 21	ca. 10,5 Mio. / ca. 1,1 GB
		MARC21-xml	
		RDFxml u. RDF/turtle	ca. 0,7 GB
Titeldaten der ZDB	März u. September	MARC 21	ca. 1,7 Mio. / ca. 400 MB
		MARC21-xml	
		RDFxml u. RDF/turtle	ca. 160 MB
Bestandsdaten der ZDB	März u. September	MARC 21	ca. 13,6 Mio. / ca. 995 MB
		MARC21-xml	

*Alle Titeldaten für die eine Konversion in das Format RDFxml vorliegt.

Wie werden GND-Daten in ONIX abgebildet?

Beispiel Personennamen

```

<contributor>
  <b034>2</b034>
  <b035>B01</b035>
  <b340>1</b340>
  <b036>Peter Moses-Krause</b036>
  <b037>Moses-Krause, Peter</b037>
  <b039>Peter</b039>
  <b040>Moses-Krause</b040>
  <personnameidentifier>
    <b390>25</b390>
    <b244>109143698</b244>
  </personnameidentifier>
</contributor>
  
```


Warum sind Normdaten für Netzpublikationen besonders wichtig?

- in der DNB: keine intellektuelle Erschließung wie für Print; stattdessen teilweise automatische Verknüpfung
- bei NPs auf Metadaten des Produzenten angewiesen; durch Normdatenverknüpfung höhere Qualität, Vernetzung
- Im Verlag: effizientere Datenpflege (durch Spiegelung bzw. gezielte Einspielung der GND-Daten)
- Fernziel: Autor pflegt seine GND-Eintrag und das Taggen seiner Publikationen selbst → hohe Qualität

Weitere Informationen zur GND

Dialog mit Bibliotheken, 2013/2, 2014/1 und 2.

GND-Wiki

<https://wiki.dnb.de/display/ILTIS/Informationsseite+zur+GND>

DNB-Webseite zur GND

http://www.dnb.de/DE/Standardisierung/GND/gnd_node.html

GND-Ontologie (Spezifikation der GND-Elemente als Semantic-Web-Standard)

<http://d-nb.info/standards/elementset/gnd#>

Vielen Dank!

Fragen und Diskussion

Kontakt:

l.spahn@dnb.de
k.huether@dnb.de